

**U.G. 5th Semester Examination-2022****HISTORY****[PROGRAMME]****Skill Enhancement Course (SEC)****Course Code : HISG-SEC-T-3(A & B)**

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.***Answer all the questions from selected Option.****OPTION-A****HISG-SEC-T-3(A)****(History of Press and Journalism in India)**

1. Answer any five questions: 2×5=10

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What was the name of the first newspaper published in Bengali? Who were the Editors of this newspaper?

বাংলা ভাষায় রচিত প্রথম সংবাদপত্রের নাম কি? এই সংবাদপত্রের সম্পাদক কারা ছিলেন?

[Turn Over]

- b) Name two newspapers published by Raja Rammohan Roy.

রাজা রামমোহন রায় প্রকাশিত দুটি সংবাদপত্রের নাম লেখ।

- c) What is 'Vernacular Press Act'?

ভার্নাকুলার প্রেস অ্যাক্ট কি?

- d) Who set up 'Sanskrit Press'? What were the main objectives of publishing the 'Sanskrit Press'?

'সংস্কৃত প্রেস' কারা প্রতিষ্ঠা করেন? 'সংস্কৃত প্রেস' প্রতিষ্ঠার মূল উদ্দেশ্য কি ছিল?

- e) Write a short note on the Hindu Patriot.

হিন্দু পেট্রিয়ট সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।

- f) How did printing Industry develop a sense of Pan-Indian consciousness in British India?

মুদ্রণ শিল্প কিভাবে ব্রিটিশ ভারতে সর্বভারতীয় চেতনাবোধ গড়ে তুলেছিল?

- g) What is yellow Journalism?

পীত সাংবাদিকতা কি?

- h) Name any two important news agencies of India.

ভারতবর্ষের উল্লেখযোগ্য দুটি সংবাদ সংস্থার নাম লেখ।

2. Answer any two questions:

5×2=10

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Write a short note on Hicky's Bengal Gazette.

হিকির বেঙ্গল গেজেট সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।

- b) Why is Sir Charles Metcalf called Liberator of Indian Press?

স্যার চার্লস মেটকাফ কে ভারতীয় প্রেসের মুক্তিদাতা বলা হয় কেন?

- c) Mention the role of Gourkishore Ghosh as a Journalist.

সাংবাদিক হিসাবে গৌর কিশোর ঘোষের ভূমিকা উল্লেখ কর।

- d) Describe the main provisions of 'Prasar Bharati Act, 1990'.

প্রসার ভারতী আইন ১৯৯০ র প্রধান ধারাগুলি বর্ণনা কর।

3. Answer any two of the following questions:

10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) State the reasons for the British Governmental Ban on the Indian Press.

ভারতীয় প্রেসের উপর ইংরেজদের নিষেধাজ্ঞা জারির কারণ গুলি উল্লেখ কর।

b) Discuss the role of PTI news agency.

PTI সংবাদ সংস্থার ভূমিকা সম্পর্কে আলোচনা কর।

c) How has the mass media been considered a facilitator of Globalization?

গণ মাধ্যম কিভাবে বিশ্বায়নের সহায়ক হিসাবে বিবেচিত হয়েছে?

d) Describe the objectives of the first Press Commission (1952) of India.

ভারতের প্রথম প্রেস কমিশন (1952) গঠনের উদ্দেশ্য গুলি বর্ণনা কর।

### OPTION-B

### HISG-SEC-T-3(B)

### (Studies in Museum and Archaeology)

1. Answer any **five** questions:

2×5=10

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Who was Alexander Cunningham?

আলেকজান্ডার ক্যানিংহাম কে ছিলেন?

b) Where and when did the Mughal Emperor set up documents office?

কখন ও কোথায় মুঘল সম্রাট তাদের নথি সংগ্রহশালা নির্মাণ করেছিলেন?

c) When and where is the palace of Mainamoti Found?

কখন ও কোথায় ময়নামতির প্রাসাদ পাওয়া গিয়েছে?

d) What is the Full name of ICOM?

ICOM এর পুরো নাম কি?

e) What is Paleography?

প্যালিওগ্রাফি কি?

f) What is the importance of archives?

লেখ্যাগার এর গুরুত্ব কি?

g) In which year the Indian Museum was established?

ভারতীয় যাদুঘর কোন্ বছর প্রতিষ্ঠিত হয়?

h) In which year and for what purpose Asiatic Society was established in Bengal?

কোন্ বছর ও কী উদ্দেশ্যে বাংলাদেশে এশিয়াটিক সোসাইটি গঠিত হয়েছিল?

2. Answer any two questions: 5×2=10

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Discuss the professional ethics of museum staff.

সংগ্রহশালায় নিযুক্ত কর্মীদের পেশাগত নৈতিকতা আলোচনা কর।

b) Discuss the principle of collection of museum objects.

পুরাবস্তুর সংগ্রহের নীতি আলোচনা কর।

c) What is the importance of archaeology for historical research?

ঐতিহাসিক গবেষণার জন্য প্রত্নতত্ত্বের গুরুত্ব কি?

d) What do you mean by the policy of museum registration?

সংগ্রহশালার নিবন্ধীকরণ বলতে কি বোঝ?

3. Answer any two of the following questions:

10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Give a brief description of the district museums of West Bengal.

পশ্চিমবঙ্গের জেলা-যাদুঘর সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।

b) What do you mean by digital documentation? What are the requirements of digital documentation?

ডিজিটাল ডকুমেন্টেশন বলতে কি বোঝ? জাদুঘরে ডিজিটাল ডকুমেন্টেশনের প্রয়োজনীয় বিষয়গুলো কি কি?

c) Discuss the development of museums in the Indian subcontinent.

ভারতীয় উপমহাদেশে সংগ্রহশালার বিকাশ আলোচনা কর।

d) Write about important archaeological sites of West Bengal.

পশ্চিমবঙ্গের গুরুত্বপূর্ণ প্রত্নতাত্ত্বিক স্থানগুলি সম্পর্কে লেখ।