

U.G. 3rd Semester Examination-2021**URDU****[HONOURS]****Course Code : URDH-CC-T-6**

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the left-hand margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers**in their own words as far as practicable.*

1. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی دس (۱۰) کے جواب دیجیے: $10 \times 2 = 20$

(i) نثری اور شعری داستان کے فرق کو دو جملوں میں لکھئے۔

(ii) 'باغ و بہار' کب اور کس نے لکھی؟

(iii) کلکتہ میں لکھی گئی کسی دو داستان کے نام لکھئے۔

(iv) اردو کی پہلی داستان کون سی ہے اور کس نے لکھی؟

(v) داستان کی تعریف دو جملوں میں لکھئے۔

(vi) 'باغ و بہار' کے کسی دو کردار کے نام لکھئے۔

(vii) 'فسانہ عجائب' کس کی لکھی ہوئی داستان ہے؟

- (viii) 'فیروز بخت' کس داستان کا کردار ہے اور وہ کس ملک کا بادشاہ تھا؟
- (ix) ناول کی تعریف دو جملوں میں بیان کیجیے۔
- (x) اردو کا پہلا ناول نگار کون ہے؟
- (xi) 'پریم چند' کے دو ناولوں کے نام لکھئے۔
- (xii) 'ایک چادر میلی سی' کے مصنف کا نام لکھئے اور اس کا موضوع کیا ہے؟
- (xiii) ناول اور ناولٹ کے فرق کو دو جملوں میں لکھئے۔
- (xiv) اردو کے کسی دو ناول نگاروں کے نام بتائیے۔
- (xv) 'مرآة العروس' و 'بنات النعش' کے مصنف کا نام لکھئے۔

2. درج ذیل میں سے کسی چار (۴) سوالوں کے جواب دیجیے: $5 \times 4 = 20$

- (i) داستان کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کی فنی خصوصیات بیان کیجیے۔
- (ii) داستان کی اجزائے ترکیبی پر روشنی ڈالیے۔
- (iii) 'باغ و بہار' کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- (iv) ناول کی تعریف اور فنی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔
- (v) ناول اور ناولٹ میں فرق واضح کیجیے۔
- (vi) راجندر سنگھ بیدی کی ناول نگاری کا محاسبہ کیجیے۔

3. ان میں سے کسی دو (۲) سوالوں کے جواب دیجیے: $10 \times 2 = 20$

- (i) اردو ناول کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
- (ii) داستان نگاری کی روایت اور ارتقاء کا مختصر محاسبہ کیجیے۔
- (iii) میرامن کی داستان نگاری کا جائزہ لیجیے۔
- (iv) پریم چند کی ناول نگاری کا جائزہ لیجیے۔