

239/Sans(C)

UG/2nd Sem/SANG-CC-T-02/24

U.G. 2nd Semester Examination - 2024

SANSKRIT

[PROGRAMME]

Course Code : SANG-CC-T-02

[CBCS]

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. Answer any ten of the following questions in Bengali or English or Sanskrit: 2×10=20

নিম্নলিখিত যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর বাংলা অথবা ইংরাজী অথবা সংস্কৃত ভাষায় লেখ :

- a) “दत्तं चैभ्यः” —Who was ‘पात्र’ of ‘दान’? What is the result of ‘दान’?

“दत्तं চৈভ্যঃ”—কে দানের পাত্র? দানের ফল কিরূপ?

- b) How many reasons are there behind the creation of Fable literature? Mention the reasons.

গল্পসাহিত্যের সৃষ্টির পিছনে মূল কয়টি কারণ আছে? কারণগুলি উল্লেখ কর।

- c) By which term the ‘साम’, ‘दान’, ‘भेद’ and ‘दण्ड’ are collectively called in ‘दण्डनीतिशास्त्रम्’?

‘সাম’, ‘দান’, ‘ভেদ’ ও ‘দণ্ড’ এই চারটিকে দণ্ডনীতি শাস্ত্রে কি নামে অভিহিত করা হয়?

[Turn Over]

d) Who was विश्रुतः? Where did he see that eighteen years old boy?

विश्रुत के ছিলেন? তিনি কোথায় অষ্টাদশবর্ষীয় বালকটিকে দেখেছিলেন?

e) What is the meaning of 'निष्कल' and 'अटवि'?
'निष्कल' ও 'অটবি' শব্দের অর্থ কি?

f) What was the name of the father of अनन्तवर्मा? In which scripture अनन्तवर्मा was not efficient?
অনন্তবর্মার পিতার নাম কি ছিল? অনন্তবর্মা কোন্ শাস্ত্রে অপণ্ডিত ছিল?

g) What is 'पारिजात'?
'পারিজাত' কি?

h) "अधीस्व तावदण्डनीतिम्"—Who said this to whom?
"अधीस्व तावदण्डनीतिम्"—কে, কাকে একথা বলেছিল?

i) Whose horse was named 'उच्चैःश्रवस्'?
'উচ্চৈঃশ্রবস্' কার ঘোড়ার নাম?

j) Who was वसुरक्षितः? Who was बिहारभद्रः?
বসুরক্ষিত কে ছিলেন? বিহারভদ্র কে ছিলেন?

k) What are 'षड्गुणाः'?
ষড়্গুণ কি কি?

l) Who were 'विशालाक्ष' and 'बाहुदन्तीपुत्र'?
'বিশালাক্ষ' ও 'বাহুদন্তীপুত্র' কে ছিলেন?

m) Who composed the 'हितोपदेशः'? Where did he live? Whose court-poet he was?
হিতোপদেশ কার রচনা? তিনি কোথাকার লোক ও কার সভাকবি ছিলেন?

n) Who was 'पैशुन्य पण्डितः' in 'विश्रुतचरितम्'?
বিশ্রুতচরিতে 'পৈশুন্য পণ্ডিতঃ' কে ছিলেন?

o) What are the characteristics of 'prose romance'?
গদ্যকাব্যের লক্ষণ কি?

2. Answer any four of the following questions in Bengali or English or Sanskrit: 5×4=20

নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর বাংলা অথবা ইংরাজী অথবা সংস্কৃত ভাষায় লেখ :

a) How do selfish and crafty people deceive the king? Write according to your prescribed text 'शुकनासोपदेशः'।

'শুকনাসোপদেশঃ' অনুসারে স্বার্থপর ও ধূর্ত লোকেরা কিভাবে রাজাকে প্রতারিত করে?

b) Write a short note on 'कादम्बरी'।

'কাদম্বরী' সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

c) "कल्याणाभिनिवेशी लक्ष्मीमेव प्रथमम्"—Explain it.

"কল্যাণাভিনিবেশী লক্ষ্মীমেব প্রথমম্"—ব্যাখ্যা কর।

d) What are the functions of 'गुटपुरुष' and 'दूत' according to 'दण्डनीतिशास्त्रम्'?

দণ্ডনীতিশাস্ত্রে 'গুটপুরুষ' ও 'দূতের' কাজ কি?

e) Briefly discuss the contribution of 'सुबन्धु' in Sanskrit prose romance.

সংস্কৃত গদ্যকাব্যে 'সুবন্ধু' অবদান সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।

f) Write a short note on 'पुण्यवर्मा'।

'পুণ্যবর্মা' সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

g) "ममैकशरणभूतः पतितः"—Where was the quotation taken from? Who composed this prose

romance? Who fell here and why? Where did he fall down? Where was this place located?

“মমৈকশরণভূতঃ পতিতঃ”—উদ্ধৃত অংশটি কোথা থেকে নেওয়া হয়েছে? এই গদ্যকাব্যটি কার লেখা? কে কেন এখানে পতিত হলেন? তিনি কোথায় পতিত হলেন? জায়গাটি কোথায় অবস্থিত?

3. Answer any **two** of the following questions in Bengali or English or Sanskrit: $10 \times 2 = 20$

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর বাংলা অথবা ইংরাজী অথবা সংস্কৃত ভাষায় লেখ :

- a) Discuss the role of a good or bad adviser in making or destroying the king as described in Dandi's 'विश्रुतचरितम्' of 'दशकुमारचरितम्'।

একজন সুপরামর্শদাতা ও কুমন্ত্রণাদাতা রাজাকে কিভাবে বিনীত ও নিপাতিত করে তা দণ্ডীর 'দশকুমারচরিতম্' এর 'বিশ্রুতচরিতম্' নামক গদ্যাংশে সুচারু ভাবে বর্ণিত হয়েছে তা আলোচনা কর।

- b) Write the literary style of वाणभट्टः with special references of 'शुकनासोपदेशः'।

শুকনাসোপদেশ অবলম্বনে বাণভট্টের রচনাসৈলী আলোচনা কর।

- c) Discuss the statement—“बाणोच्छिष्टं जगत् सर्वम्”। “बाणोच्छिष्टं जगत् सर्वम्”।—উক্তিটি ব্যাখ্যা কর।

- d) Write briefly about the importance of Sanskrit fables literature.

সংস্কৃত গল্পসাহিত্য সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।