

০২/০৩/২৪

২০২৩

বাংলা

(প্রোগ্রাম)

(সি বি সি এস পদ্ধতি অনুযায়ী নতুন পাঠক্রম)

তৃতীয় সেমিস্টার

কোর্স কোড : BNG-G-CC-T-3

(জীবনী, আত্মজীবনী ও ভ্রমণকাহিনী)

পূর্ণমান : ৬০

সময় : ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

প্রশ্নগুলির উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় হওয়া বাঞ্ছনীয়।

- ১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 10 = 20$
- ক) লেখকের নামসহ চৈতন্যবিষয়ক দুটি জীবনী সাহিত্যের নাম লেখো।
- খ) জীবনী ও আত্মজীবনীর দুটি প্রভেদ উল্লেখ করো।
- গ) 'পথে প্রবাসে' কোন ধরনের রচনা? এটি কার লেখা?
- ঘ) দুটি আত্মজীবনীমূলক রচনার নামোল্লেখ করো।
- ঙ) 'চারিত্রপূজা' গ্রন্থটি কার লেখা? এটি কোন ধরনের রচনা?
- চ) "আর একটি পাহাড় দেখিয়া চমৎকৃত হইলাম"
—লেখকের চমৎকৃত হওয়ার কারণটি লেখো।
- ছ) 'সামকনামা' বলতে কী বোঝায়?
- জ) "এই জন্য গলঘন্টার উৎপত্তি" — প্রসঙ্গ ব্যাখ্যা করো।
- ঝ) "অনেকেই পালাইয়া রক্ষা পায়" — কাদের কেন পালিয়ে রক্ষা পেতে হত?
- ঞ) "এ নিদ্রা আর ভাঙ্গিল না" — কার নিদ্রার কথা বলা হয়েছে?
তা আর ভাঙেনি কেনো?
- ট) "সে ছিল মুক্ত আমি ছিলাম বদ্ধ" — প্রসঙ্গ ব্যাখ্যা করো।
- ঠ) "এই প্রথম বাহিরে গেলাম" — বাহিরে যাওয়া বলতে কী বোঝানো হয়েছে? সেখানে যাওয়ার কারণটি লেখো।
- ড) "আমরা তিনটি বালক একসঙ্গে মানুষ হইতেছিলাম"
— তিনটি বালকের পরিচয় দাও।

(পরের পাতায়)

