

২০২৩

বাংলা

(অনার্স)

স্কিল এনহ্যান্সমেন্ট কোর্স (SEC)

(সি বি সি এস পদ্ধতি অনুযায়ী নতুন পাঠ্যক্রম)

তৃতীয় সেমিস্টার

কোর্স কোড : BENG-H-SEC-T-1

(বানান বিধি, প্রফ সংশোধন, সাহিত্য পাঠদান ও প্রয়োগবৈচিত্র্য)

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

প্রশ্নগুলির উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা প্রয়োজন।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $২ \times ৫ = ১০$

ক) প্রফ-সংশোধন বলতে কী বোঝায়?

খ) কবিতা পাঠের দুটি উদ্দেশ্য লেখো।

গ) নাটকে কোরাস-এর গুরুত্ব লেখো।

ঘ) নাট্য-দ্বন্দ্ব বলতে কী বোঝায়?

ঙ) নাটকে সংলাপের গুরুত্ব লেখো।

চ) নাটকে অঙ্ক ও দৃশ্য বিভাজন কেন করা হয়?

ছ) যে-কোন দুটি সাহিত্য-বিষয়ক আলোচনাচক্রের শিরোনাম লেখো।

জ) নাটকে 'পঞ্চসন্ধি' বলতে কী বোঝায়?

২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ২ = ১০$

ক) তোমার পাঠ্য একটি কবিতার নাট্যরূপ নির্মাণ করো।

খ) একটি কবিতা পাঠকালে তুমি কোন কোন বিষয় মেনে চলবে?

(পরের পাতায়)

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱

— १५५ —

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

॥ श्री गणेशाय नमः ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

అంతా నవ్వుకుంటూ

— ഭൂമി കൈമാറ്റ

: ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସୂଚକ (୫)

୦୪=୪×୦.୨ : ଚାନ୍ଦ ପଢ଼ିବୁ ପଞ୍ଚାବ୍ଦ ଶୁଦ୍ଧ ଲାଭାଂଶ-୧ । ୧

ଭାବ-ବାହାମାନେ ଅବସ୍ଥିତ କରା ହେବା କେବଳ

ସୂଚକ, ଲେଖକ, ସାଧକ ସାମାଜିକ ଚିନ୍ତା ଓ କଳା (୧)