

U.G. 3rd Semester Examination - 2023

PHILOSOPHY

[HONOURS]

Skill Enhancement Course (SEC)

Course Code : PHIL-H-SEC-T-01

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. Answer any five questions:

2×5=10

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What is 'gamak hetu'?

‘গমক হেতু’ কাকে বলে?

b) What is the difference between *vāda* and *jalpa*?

বাদ ও জল্পের মধ্যে পার্থক্য কি?

c) Write the different kinds of *siddhānta*.

সিদ্ধান্ত কত প্রকার ও কি কি তা লেখ।

d) Define *kathā prakaran*.

কথা প্রকরণ কাকে বলে?

[Turn over]

e) What is the necessity of *udāharana avayava*?
উদাহরণ অবয়বের প্রয়োজনীয়তা কী?

f) What is the *śūnyatā* according to Nāgārjuna?
নাগার্জুনের মতে শূন্যতা কী?

g) Write the different kinds of *viprapatti nigrāhasthāna*?
বিপ্রতিপত্তি নিগ্রহস্থানগুলি কী কী?

h) Give an example of a *chala*.
ছলের একটি দৃষ্টান্ত দাও।

2. Answer any two questions: 5×2=10

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Explain the definition of *jāti*.
জাতির লক্ষণ ব্যাখ্যা কর।

b) Explain *kēvalavyatirekī* with an example.
কেবল ব্যতিরেকী হেতু উদাহরণসহ ব্যাখ্যা কর।

c) Explain five types of *avayavas*, according to Naiyāyikas.
ন্যায়মত অনুসরণ করে পাঁচ প্রকার অবয়ব পদার্থ ব্যাখ্যা কর।

d) Explain *adhikarāna siddhānta*.
অধিকরণ সিদ্ধান্ত ব্যাখ্যা কর।

3. Answer any two questions:

10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Explain five types of *tarka*, according to Naiyāyikas.
ন্যায়মত অনুসরণ করে পাঁচ প্রকার তর্ক ব্যাখ্যা কর।

b) Discuss about *prasāṅga avayavas dristi*.
প্রসঙ্গ অবয়ব দৃষ্টি সম্পর্কে আলোচনা কর।

c) Discuss about *dr̥ṣṭānta* as a substance.
দৃষ্টান্ত পদার্থ আলোচনা কর।

d) Mention *pakṣa*, *sādhya* and *hetu* of each of the following inference and explain why *hetu* is fallacious.
নিম্নলিখিত অনুমানগুলির পক্ষ, সাধ্য এবং হেতু উল্লেখ কর এবং হেতুটি কোন দোষে দুষ্ট তা ব্যাখ্যা কর।

i) The hill is fiery as it has knowability.
পর্বতঃ বহ্নিমানঃ প্রমেয়ত্বাৎ।

ii) The jeweled mountain is lofty, because it is a mountain.
মণিময় পর্বত সুউচ্চ, যেহেতু তা পর্বত।

iii) Sound is eternal because it is a product, e.g. pot.
শব্দ নিত্য, যেহেতু তা উৎপত্তিশীল, যেমন ঘট।

(3)

[Turn over]

iv). All things are momentary because they are real.

সব পদার্থই ক্ষণিক, যেহেতু সব পদার্থই সৎ।
