

- (x) آل احمد سرور کی کسی دو تنقیدی کتابوں کے نام بتائیے۔
 (xi) فنون لطیفہ کی تعریف کیجیے۔
 (xii) آل احمد سرور کا تعلق کس تنقیدی دبستان سے ہے؟
 (xiii) شاعری کی تعریف کیجیے۔
 (xiv) ادب کی کسی دو خصوصیات کا ذکر کیجیے۔
 (xv) فن کی تعریف کیجیے۔

2. درج ذیل سوالوں میں سے کسی چار (4) کے جواب دیجیے: $5 \times 4 = 20$
 (i) فن اور فن لطیف کے درمیان فرق واضح کیجیے۔
 (ii) ادب اور زندگی کے حوالے سے نوٹ لکھئے۔
 (iii) ادب کی آفاقیت سے واقفیت کا اظہار کیجیے۔
 (iv) فنون لطیفہ کے حوالے سے علمائے ادب کی رائے کا مختصر جائزہ لیجیے۔
 (v) ادب کا انسانی جذبات و احساسات سے رشتے کی وضاحت کیجیے۔
3. درج ذیل سوالوں میں سے دو کے جواب دیجیے: $10 \times 2 = 20$
 (i) تنقید کیا ہے؟ ادبی تنقید سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔
 (ii) ادب اور سماج کے رشتے کی وضاحت کیجیے۔
 (iii) ادب میں تنقید کی اہمیت کو واضح کیجیے۔
 (iv) ادب اور دیگر علوم سے اس کے رشتے کی وضاحت کیجیے۔

649/Urdu

UG/5th Sem/URDH-CC-T-11/20

U.G. 5th Semester Examination-2020 URDU

[HONOURS]

Course Code : URDH-CC-T-11

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the left-hand margin indicate marks.

*Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

1. درج ذیل سوالوں میں سے دس سوالوں کے جواب لکھئے: $2 \times 10 = 20$
 (i) فن کی تعریف کیجیے۔
 (ii) ادب کی تعریف کیجیے۔
 (iii) فنون لطیفہ کے کسی دو اقسام کے نام بتائیے۔
 (iv) تنقید کی تعریف کیجیے۔
 (v) ”تنقید کیا“ کے مصنف کا نام بتائیے۔
 (vi) کسی دو ترقی پسند تنقید نگاروں کے نام بتائیے۔
 (vii) کسی دو تنقیدی دبستانوں کے نام بتائیے۔
 (viii) کسی دو جدید تنقید نگاروں کے نام بتائیے۔
 (ix) ’مقدمہ شعرو شاعری‘ کے خالق کا نام بتائیے۔

[Turn Over]

