

- (xi) تجاہل عارفانہ کسے کہتے ہیں؟
 (xii) مرثیہ کی اقسام تحریر کیجیے؟
 (xiii) میر انیس کے مرثیے کا کوئی ایک عنوان بتائیے؟
 (xiv) مرزا دبیر کے مرثیے کا کوئی ایک عنوان بتائیے؟
 (xv) ”اردو مرثیہ کا ارتقا“ کس کی کتاب ہے؟

2. درج ذیل سوالات میں سے کسی چار (4) کے جواب دیجیے: $5 \times 4 = 20$

- (i) دبستان لکھنؤ کے مرثیے کی خصوصیات بتائیے۔
 (ii) مرزا دبیر کی مرثیہ نگاری کا جائزہ لیجیے۔
 (iii) مرثیہ کے اقسام کا مختصر جائزہ لیجیے۔
 (iv) مبالغہ کی تعریف کیجیے اور اس کے اقسام پر روشنی ڈالیے۔
 (v) تجنیس کی تعریف کیجیے اور اس کے اقسام پر روشنی ڈالیے۔
 (vi) دکن کے کسی ایک مرثیہ نگار کا تعارف پیش کیجیے۔

3. درج ذیل سوالات میں سے کسی دو (2) کے جواب لکھئے: $10 \times 2 = 20$

- (i) شمالی ہند میں مرثیہ نگاری کا اجمالی جائزہ لیجیے۔
 (ii) میر انیس کی مرثیہ نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
 (iii) کیا دکن میں اردو مرثیہ کے نقوش ملتے ہیں؟ اظہار خیال کیجیے۔
 (iv) درج ذیل میں سے کسی چار کی تعریف مع مثال کیجیے:
 (a) ابہام (b) مرسل (c) ترصیع (d) مقولہ میملہ (e) تناسب
 (f) مراعات النظر (g) تعلیل۔

U.G. 4th Semester Examination-2022
URDU
[HONOURS]

Course Code : URD-H-CC-T-8

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the left-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers

in their own words as far as practicable.

1. درج ذیل سوالات میں سے کسی دس (10) کا جواب دیجیے: $2 \times 10 = 20$

- (i) رجز کا تعلق کس صنف شاعری سے ہے؟
 (ii) میر انیس کی وفات کب اور کہاں ہوئی؟
 (iii) مرزا دبیر کب اور کہاں پیدا ہوئے؟
 (iv) نصاب میں شامل مرزا دبیر کے مرثیہ کا پہلا شعر لکھئے؟
 (v) تشبیہ کی تعریف کیجیے؟
 (vi) کر بلائی مرثیے کے کوئی دو عنوانات بتائیے؟
 (vii) مرزا دبیر کا پورا نام لکھئے؟
 (viii) مرثیہ کا لغوی معنی بتائیے؟
 (ix) دکن کے کسی دو مرثیہ نگاروں کے نام بتائیے؟
 (x) مبالغہ کی تعریف کیجیے؟