

U.G. 1st Semester Examination - 2021**HINDI****[HONOURS]****Course Code : HINH-CC-T-1**

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. किन्हीं दस प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिये: 2×10=20
- तुलसीदास के दो काव्य-संग्रह का नाम बताइये।
 - जायसी की काव्यभाषा क्या है? उनके किसी एक काव्य-संग्रह का नाम बताइए।
 - केशवदास के किसी दो काव्य-संग्रह का नाम बताइए।
 - कबीर के किसी एक दोहा का सोदाहरण अर्थ बताइए।
 - नाथों में सबसे चर्चित कवि कौन हैं? सिद्ध सरहपा की भाषा क्या है?
 - विजयपाल रासो के रचनाकार कौन हैं? विद्यापति द्वारा लिखित किसी एक अवहट्ट कृति का नाम बताइए।
 - आचार्य रामचंद्र शुक्ल के अनुसार हिंदी के प्रथम कवि कौन हैं? उनके किसी एक काव्य-संग्रह का नाम बताइए।

[Turn Over]

- घनानंद की कविता में कौन सी विशेषता परिलक्षित होती है?
 - रीतिबद्ध धारा के दो कवियों का नाम बताइए।
 - विद्यापति की कविता में कौन सी विशेषता परिलक्षित होती है? वे किनके दरबारी कवि थे?
 - मीराबाई के काव्य की कोई दो विशेषता बताइए।
 - स्वम्भू की भाषा क्या है? पुष्पदंत के एक रचना का नाम बताइए।
 - आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने किन कवियों आदिकाल के फुटकल श्रेणी में डाला? किस कवि ने स्वयं को 'हिंदुस्तान की तूती' कहा है?
 - 'हिंदी साहित्य की भूमिका' पुस्तक के लेखक कौन हैं? उसका प्रकाशन-वर्ष क्या है?
 - रीतिकाल को अलंकार काल किसने कहा? 'रीति' का क्या अर्थ है?
2. किन्हीं चार प्रश्नों के लघुत्तरीय उत्तर दीजिये: 5×4=20
- केशवदास की कविता का मूल भाव स्पष्ट कीजिये।
 - सगुण और निर्गुण में क्या समानता और असमानता है?
 - आदिकालीन कविता दरबारी सामंती विचारधारा का विकास है, स्पष्ट कीजिये।
 - जायसी की कविता में लोकजीवन को स्पष्ट कीजिये।
 - कबीर की सामाजिक विशिष्टता को स्पष्ट कीजिये।

vi) तुलसीदास की काव्यभाषा पर टिप्पणी लिखे ।

3. किन्हीं दो प्रश्नों के आलोचनात्मक उत्तर दीजिये : $10 \times 2 = 20$

i) क्या आदिकाल को वीरगाथा काल कहना उचित है ? स्पष्ट कीजिये ।

ii) डॉ. रामविलास शर्मा के इतिहास दृष्टि पर प्रकाश डालिए ।

iii) रीतिकाल के नामकरण पर विचार कीजिये ।

iv) रीतिमुक्त काव्य में प्रेम के स्वछंदता पर प्रकाश डालिए ।
