

U.G. 2nd Semester Examination - 2020

HINDI

[PROGRAMME]

Course Code : HINP-CC-T-2

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2×10=20

- क) 'उसने कहा था' कहानी के रचनाकार का नाम बताइये ।
इसका प्रकाशन वर्ष क्या है ?
- ख) 'अंधेर नगरी' किस विधा की रचना है ? इसके रचनाकार का नाम बताइए ।
- ग) 'प्रियप्रवास' किस युग की रचना है ? इसके रचनाकार का नाम बताइए ।
- घ) हिंदी नवजागरण की दो विशेषताएँ बताइए ।
- ङ) 'कुकुरमुत्ता' किस विधा की रचना है ? इसके रचनाकार का नाम बताइए ।

- च) अज्ञेय द्वारा रचित किन्हीं दो काव्य-संग्रहों के नाम बताइए ।
- छ) स्त्री विमर्श से सम्बन्धित किन्हीं दो महत्वपूर्ण रचनाओं के नाम बताइए ।
- ज) नयी कविता की शुरुआत कब से होती है ? इसके किसी एक प्रमुख कवि का नाम बताइए ।
- झ) भारतेन्दु युग की किन्हीं दो पत्रिकाओं के नाम बताइए ।
- ञ) 'कफ़न' किस विधा की रचना है ? इसके रचनाकार का नाम बताइए ।
- ट) 'श्रृंखला की कड़ियाँ' किस विधा की रचना है ? इसके रचनाकार का नाम बताइए ।
- ठ) 'झूठा-सच' और 'मानस का हंस' उपन्यास के लेखकों के नाम बताइए ।
- ड) 'सरस्वती' पत्रिका किस युग से संबंधित है ? इसका प्रकाशन-वर्ष क्या है ?
- ढ) प्रयोगवाद की दो विशेषताएँ बताइए ।
- ण) दो दलित आत्मकथाओं के नाम का उल्लेख कीजिये ।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए : 5×4=20

- क) हिंदी गद्य का विकास
- ख) प्रतापनारायण मिश्र
- ग) मैथिलीशरण गुप्त
- घ) सुमित्रानंदन पन्त

ड) नई कविता

च) उपन्यास सम्राट मुंशी प्रेमचंद

3. किन्हीं दो प्रश्नों के आलोचनात्मक उत्तर दीजिए : $10 \times 2 = 20$

क) भारतेन्दु युग की प्रमुख प्रवृत्तियों का सोदाहरण परिचय दीजिये ।

ख) द्विवेदी युग की प्रमुख प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिये ।

ग) प्रगतिवाद की युगीन प्रवृत्तियों का उल्लेख करते हुए किसी एक प्रगतिवादी कवि का परिचय दीजिये ।

घ) स्त्री-विमर्श की विकास-यात्रा पर प्रकाश डालते हुए वर्तमान में स्त्री-विमर्श की स्थिति पर विचार प्रकट करें ।
