

(x) ”موقع یاس کبھی تیری نظر نے نہ دیا“ دوسرا مصرع لکھئے اور شاعر کا نام بتائیے۔

(xi) ”نوابی دربار“ کس کی تخلیق ہے اور اس کا موضوع کیا ہے؟

(xii) بنگال کے کسی دو ترقی پسند شعرا کے نام لکھئے۔

(xiii) بنگال کے کسی دو صحافیوں کے نام بتائیے۔

(xiv) واجد علی شاہ کی جائے پیدائش و وفات لکھئے؟

(xv) اشک امرتسری کی دو نظموں کے نام بتائیے۔

2. درج ذیل سوالات میں سے کسی چار (4) کے جواب لکھئے: $5 \times 4 = 20$

(i) ”توتا کہانی“ کی ادبی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔

(ii) میرامن کی ادبی خدمات کا مختصر جائزہ لیجئے۔

(iii) اشک امرتسری کی نظم نگاری کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔

(iv) مثنوی ”حزن اختر“ سے متعلق اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

(v) شا کر کلکتوی کو بحیثیت غزل گو پیش کیجئے۔

(vi) بنگال میں اردو نظم نگاری کی تاریخ کا اجمالی جائزہ لیجئے۔

3. درج ذیل سوالات میں سے کسی دو (2) کے جواب لکھئے: $10 \times 2 = 20$

(i) ظفر اوگانوی کی افسانہ نگاری سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

(ii) پرویز شہیدی کی نظم نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

(iii) نساخ کو بحیثیت غزل گو پیش کیجئے۔

(iv) مغربی بنگال میں اردو ناول نگاری پر ایک نوٹ لکھئے۔

662/3/Urdu

UG/6th Sem/URD-H-DSE-T-6/22

U.G. 6th Semester Examination-2022

URDU

[HONOURS]

Discipline Specific Elective (DSE)

Course Code : URD-H-DSE-T-6

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the left-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. درج ذیل سوالوں میں سے کسی دس (10) کے جواب دیجئے: $2 \times 10 = 20$

(i) پرویز شہیدی کا تعلق کس ادبی تحریک سے تھا اور وہ کس یونیورسٹی سے وابستہ تھے؟

(ii) قدرت اللہ قدرت کی جائے پیدائش و وفات لکھئے۔

(iii) حیدر بخش حیدری اور میرامن کا تعلق کلکتہ کے کس کالج سے تھا؟

(iv) پرویز شہیدی کا اصل نام اور جائے پیدائش بتائیے۔

(v) ظفر اوگانوی کے دو افسانوں کے نام لکھئے۔

(vi) ”سیل اشک“ کے خالق کون ہیں؟

(vii) ”باغ و بہار“ کا تعلق کس صنف ادب سے ہے اور یہ کب شائع ہوئی؟

(viii) بنگال سے تعلق رکھنے والے کسی دو نظم گو شعرا کے نام بتائیے۔

(ix) نساخ کی جائے پیدائش و وفات بتائیے؟