

U.G. 2nd Semester Examination-2022 URDU

[HONOURS]

Course Code : URDH-CC-T-3

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the left-hand margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers

in their own words as far as practicable.

1. مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی دس (10) کے جواب دیجیے: $2 \times 10 = 20$

- (i) اردو کے کسی دواہم مکتوب نگاروں کے نام بتائیے۔
- (ii) اردو کے کسی دو مجموعہ مکاتیب کے نام بتائیے۔
- (iii) مکتوب کی تعریف کیجیے۔
- (iv) غالب کا پورا نام بتائیے۔
- (v) غالب کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی؟
- (vi) مقالہ کی تعریف کیجیے۔
- (vii) اردو کے کسی دواہم مقالہ نگاروں کے نام بتائیے۔
- (viii) نصاب میں شامل کسی دو مقالوں کے عنوان بتائیے۔
- (ix) حالی کی کسی دو کتابوں کے نام بتائیے۔
- (x) سرسید کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی؟
- (xi) انشائیہ کی تعریف کیجیے۔

- (xii) اردو کے کسی دواہم انشائیہ نگاروں کے نام بتائیے۔
- (xiii) کسی دو انشائیوں کے عنوان بتائیے۔
- (xiv) صفیہ اختر کے شوہر کا نام بتائیے۔ ان کا تعلق کس تحریک سے تھا؟
- (xv) فیض کی وفات کب اور کہاں ہوئی؟

2. مندرجہ ذیل میں سے کسی چار (4) سوالوں کے جواب دیجیے: $5 \times 4 = 20$

- (i) مقالہ نگاری کے فن پر مختصر روشنی ڈالیے۔
- (ii) انشائیہ کی اہم خصوصیات کی نشاندہی کیجیے۔
- (iii) مقالہ ”تعصب“ پر ایک نوٹ قلم بند کیجیے۔
- (iv) سرسید کے حالات زندگی کا مختصر جائزہ لیجیے۔
- (v) مکتوب نگاری کی فنی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔
- (vi) ”صلیبیں مرے دریچے میں“ پر نوٹ لکھئے۔

3. مندرجہ ذیل میں سے کسی دو (2) سوالوں کے جواب دیجیے: $10 \times 2 = 20$

- (i) اردو میں مقالہ نگاری کی روایت سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔
- (ii) غالب کو بحیثیت مکتوب نگار پیش کیجیے۔
- (iii) اردو میں انشائیہ نگاری کی روایت کا تفصیلی جائزہ لیجیے۔
- (iv) سرسید کی مقالہ نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔