

**U.G. 3rd Semester Examination-2022****HISTORY****[PROGRAMME]****Skill Enhancement Course (SEC)****Course Code : HISG-SEC-T-I (A) & (B)****Full Marks : 40****Time : 2 Hours***The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.***Answer all the questions from Selected Option.****OPTION-A****HISG-SEC-T-1 (A)****(Understanding Heritage, Art & Architecture in India)**

1. Answer any five questions: 2×5=10

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What does 'Bihara' mean?

‘বিহার’ বলতে কী বোঝায়?

- b) How many types of temple construction styles flourished in ancient India?

প্রাচীন ভারতে কত ধরনের মন্দির নির্মাণ শৈলী বিকাশ লাভ করেছিল?

*[Turn Over]*

c) Give two examples of Indo-Islamic architecture.

দুটি ইন্দো-ইসলামীয় স্থাপত্যের উদাহরণ দাও।

d) What does miniature painting mean?

অণুচিত্র বলতে কি বোঝায়?

e) Where can the terracotta art of Bengal be noticed?

টেরাকোটা শিল্প বাংলার কোথায় লক্ষ করা যায়?

f) Mention any two architectures of Bengal of the colonial period.

ঔপনিবেশিক আমলের বাংলার দুটি স্থাপত্যের উল্লেখ কর।

g) What is Jamini Roy memorable for?

জামিনী রায় কিসের জন্য স্মরণীয়?

h) What does Gothic style mean?

গথিক স্থাপত্য বলতে কী বোঝায়?

2. Answer any two questions:

5×2=10

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) How can Indian heritage be preserved? Write in your own language.

ভারতীয় ঐতিহ্য কীভাবে টিকিয়ে রাখা সম্ভব নিজের ভাষায় লেখ।

b) Write a short note on Nagara Art.

নাগর শিল্পরীতি সম্পর্কে একটি টীকা লেখ।

c) Discuss Shah Jahan's contribution to architecture.

স্থাপত্য শিল্পে শাহজাহানের অবদান আলোচনা কর।

d) Discuss the contribution of Abanindranath Thakur to Indian art.

ভারতীয় শিল্পকলায় অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান আলোচনা কর।

3. Answer any two questions:

10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Evaluate the history of evolution of Indian culture in your own words.

ভারতীয় ঐতিহ্যের বিবর্তনের ইতিহাস নিজের ভাষায় মূল্যায়ন কর।

b) Write a note on Pallava art.

পল্লব শিল্পকলার উপর একটি টীকা লেখ।

c) How much western influence can be seen on Indian architecture during the colonial period?

ঔপনিবেশিক আমলে ভারতীয় স্থাপত্যের উপর পশ্চিমী প্রভাব কতটা লক্ষ করা যায়?

d) How does architecture, sculpture and painting help us in writing history?

স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলা কিভাবে ইতিহাস রচনায় আমাদের সাহায্য করে?

OPTION-B

HISG-SEC-T-1 (B)

(Sports and Society in India in Historical Perspective)

1. Answer any five questions:  $2 \times 5 = 10$

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What do you understand by *mallayuddha* of ancient India?

প্রাচীন ভারতবর্ষে প্রচলিত “মল্লযুদ্ধ” বলতে কী বোঝো?

b) By which name a medieval Indian sport called *chaugan* is known to the modern world?

মধ্যযুগের ভারতবর্ষের একটি ক্রীড়া, “চৌগান” আধুনিক পৃথিবীর কাছে কি নামে পরিচিত?

c) Who was Baron Pierre Coubertin?

ব্যারন পিয়ার ক্যুবার্টিন কে ছিলেন?

d) When was the Indian Football Association established?

ভারতীয় ফুটবল অ্যাসোসিয়েশন কবে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল?

e) Who was Dhyan Chand?

ধ্যান চাঁদ কে ছিলেন?

f) Write the name of an old golf club of India.

ভারতবর্ষের একটি পুরাতন গলফ ক্লাবের নাম লেখো।

g) What is croquet?

ক্রোকে বলতে কি বোঝ?

h) In which field is Arjuna Award given in independent India?

স্বাধীন ভারতবর্ষে কোন্ ক্ষেত্রে অর্জুন পুরস্কার দেওয়া হয়?

2. Answer any two questions:  $5 \times 2 = 10$

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Describe briefly the sports which are mentioned in *Ramayana* and *Mahabharata*.

রামায়ণ ও মহাভারতে উল্লিখিত ক্রীড়াগুলি সম্পর্কে সংক্ষেপে বর্ণনা করো।

b) Describe briefly the role that clubs played in nineteenth century India to popularise different European sports.

উনবিংশ শতাব্দীর ভারতবর্ষে বিভিন্ন ইউরোপীয় ক্রীড়া জনপ্রিয় করে তুলতে ক্লাবগুলি যে ভূমিকা গ্রহণ করেছিল তা সংক্ষেপে বর্ণনা করো।

c) What was the purpose behind the formation of All India Council of Sports in 1954?

কি উদ্দেশ্যে ১৯৫৪ সালে সর্বভারতীয় ক্রীড়া পর্ষদ গঠন করা হয়েছিল?

- d) Briefly discuss about India's success in the sports like wrestling and shooting in recent history.

সাম্প্রতিক ইতিহাসে কুস্তি ও শ্যুটিং এর মতন ক্রীড়ায় ভারতের সাফল্য অর্জন সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

3. Answer any two questions :

10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

- a) Discuss the scope of sports history as a subdiscipline of history.

ইতিহাস চর্চার একটি শাখা হিসাবে ক্রীড়া ইতিহাসের পরিধি সম্পর্কে আলোচনা করো।

- b) Analyse why European missionaries and the schools founded by the British took initiative in the spread of English sports in India.

কেন ব্রিটিশদের গঠিত স্কুলগুলি ও ইউরোপীয় মিশনারিরা ভারতবর্ষে ইংরেজদের খেলাধুলার প্রসার ঘটাতে সচেষ্ট হয়েছিল তা বিশ্লেষণ করো।

- c) Discuss about the role that Indian princes played for the spread and adoption of English sports in India.

ভারতবর্ষে ইংরেজদের খেলাধুলা আপন করে নিতে ও তার প্রসার ঘটাতে দেশীয় রাজারা যে ভূমিকা পালন করেছিলেন তা আলোচনা করো।

- d) What changes did television bring about in Indian sports in the 1980s?

১৯৮০ র দশকে ভারতীয় ক্রীড়াক্ষেত্রে দূরদর্শন কি কি পরিবর্তন এনেছিলো?