

- (xi) نظم کی کوئی دو اقسام بتائیے۔
 (xii) رباعی کی تعریف کیجیے۔
 (xiii) رباعی کس زبان کا لفظ ہے؟ اس کے لغوی معنی بتائیے۔
 (xiv) کسی دو اہم رباعی گو شاعروں کے نام بتائیے۔
 (xv) جوش کا پورا نام لکھئے۔
2. درج ذیل سوالوں میں سے کسی چار (4) کے جواب لکھئے: 5×4=20
- (الف) اردو رباعی کے موضوعات پر نوٹ لکھئے۔
 (ب) نصاب میں شامل مرزا دبیر کے مرثیہ کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھئے۔
 (ج) نظم ”حیات جاوید“ کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھئے۔
 (د) اقبال کے حالات زندگی لکھئے۔
 (ه) حالی کی نظم نگاری کے بنیادی اوصاف کی نشاندہی کیجیے۔
 (و) درج ذیل رباعی کی تشریح کیجیے:

اک فتنہ ناقصوں میں کامل ہونا
 اک قہر ہے وابستہ منزل ہونا
 تاریخ کے اوراق جو اٹے تو کھلا
 اک جرم ہے احمقوں میں غافل ہونا

3. درج ذیل سوالات میں سے کسی دو (2) کے جواب لکھئے: 10×2=20
- (الف) اردو مرثیہ کے آغاز و ارتقا سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔
 (ب) اقبال کی نظم نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
 (ج) اردو نظم نگاری کے آغاز و ارتقا کا تفصیلی جائزہ لیجیے۔
 (د) میر انیس کی مرثیہ نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔

U.G. 6th Semester Examination-2022 URDU

[PROGRAMME]

Discipline Specific Elective (DSE)

Course Code : URDG-DSE-T-2

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the left-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers

in their own words as far as practicable.

1. درج ذیل سوالات میں سے کسی دس (10) کے جواب دیجیے: 2×10=20

- (i) مرثیہ کی تعریف کیجیے۔
 (ii) مرثیہ کے کسی چار اجزائے ترکیبی لکھئے۔
 (iii) کسی دو اہم مرثیہ نگاروں کے نام بتائیے۔
 (iv) نصاب میں شامل میر انیس کے مرثیہ کا پہلا شعر لکھئے۔
 (v) میر انیس کا پورا نام لکھئے۔
 (vi) اقبال کے کسی دو مجموعہ کلام کے نام بتائیے۔
 (vii) اقبال کی کسی دو نظموں کے عنوان بتائیے۔
 (viii) فیض کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی؟
 (ix) پرویز شہیدی کے کسی دو مجموعہ کلام کا نام بتائیے۔
 (x) اقبال کی جائے پیدائش اور جائے وفات لکھیے۔