

২০২৩

বাংলা

(সাম্মানিক)

ডিসিপ্লিন স্পেশিফিক ইলেকটিভ (DSE)

(সি বি সি এস পদ্ধতি অনুযায়ী নতুন পাঠক্রম)

ষষ্ঠ সেমিস্টার

কোর্স কোড : BENG-H-DSE-T-4

(বাংলা ও প্রাদেশিক সাহিত্য)

পূর্ণমান : ৬০

সময় : ২:৩০ ঘন্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যা প্রদত্ত নির্দেশক।

প্রশ্নগুলির উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় হওয়া বাঞ্ছনীয়।

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 10 = 20$

ক) রাজ দরবার থেকে বিতাড়িত হয়ে পালোয়ান কী করত?

খ) 'জয়মালা' গল্পের লেখকের নাম লেখ। গল্পটি কোন্ ভাষায় লিখিত?

গ) কেন সবাই একটি লোককে জঞ্জাল বুড়ো বলত?

ঘ) কীভাবে গল্পের শেষে জঞ্জাল বুড়োর পরিবর্তন হল?

ঙ) পান্না চরিত্রটির পরিচয় দাও। কোন্ গল্পে আমরা তাকে পাই?

চ) রঘু কে? মাত্র ত্রিশ বছর বয়সে তার চেহারা কেমন ছিল?

ছ) কোন্ গল্পে কে ঢোল বাজাত? কেন ঢোলের আওয়াজ আর শোনা গেল না?

(পরের পাতায়)

- জ) 'ময়লা আঁচল' উপন্যাসে কালীচরণ কে ছিল?
- ঝ) রামপিয়াবীর পরিচয় দাও।
- ঞ) মারামারির ঘটনার পর সাঁওতালদের কী হল?
- ট) ডাক্তার কীভাবে কলেরার আক্রমণ থেকে গ্রামকে রক্ষা করল?
- ঠ) 'চোপ আদালত চলছে' — নাটকটি কবে লেখা? কোন্ নাটকের দলের জন্য লেখা হয়?
- ড) নকল আদালতের অনুষ্ঠানে দলের কে কে অনুপস্থিত ছিল?
- ঢ) সামন্তের পরিচয় দাও। সে কোন্ লেখকের ভক্ত?
- ণ) মিসেস সামন্ত সমাজের কোন্ শ্রেণির প্রতিনিধিত্ব করছিলেন?

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ৪ = ২০$

- ক) 'ময়লা আঁচল' উপন্যাসে বলদেও চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো। উপন্যাসের শেষে তার পরিবর্তন কীভাবে হল? $৩+২$
- খ) 'ময়লা আঁচল' উপন্যাসে প্রত্যন্ত গ্রামের মানুষদের কুসংস্কারের কী কী পরিচয় পাওয়া যায়?
- গ) 'এখন তার নেই কোনো ঘর, নেই বিবি, নেই বাচ্চা, নেই কোনো চাকরি—তার হৃদয় শূন্য, তার পকেট ফাঁকা' — এখানে কার কথা বলা হয়েছে? কেন তার এই রকম অবস্থা হল? $১+৪$
- ঘ) 'পালোয়ানের ঢোলক' গল্পটি কার লেখা? লুটন সিং-এর পরিচয় দাও। $১+৪$
- ঙ) সুখায়ে নকল আদালতে কী ভূমিকা নেয়? তার চরিত্র বিশ্লেষণ করো। $২+৩$

চ) 'চোপ আদালত চলছে' নাটকের নাট্যকারের পরিচয় দাও। তিনি এই নাটকে কী বার্তা দিতে চেয়েছেন? $৪+১$

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১০ \times ২ = ২০$

- ক) 'ময়লা আঁচল' কী ধরনের উপন্যাস বলে তুমি মনে করো?
- খ) 'চুউপ আদালত চলছে' নাটকে নকল আদালতে আধুনিক সমাজেও কীভাবে নারী নির্যাতন চলছে তা বুঝিয়ে দাও।
- গ) 'গত দশ বছর ধরে ও যা হারিয়ে ফেলেছিল, সে সবই যেন আজ এই মুহূর্তে সুদে আসলে ফিরে এল ওর কাছে' — কোন্ গল্পে, কার সম্পর্কে এই কথা বলা হয়েছে? প্রসঙ্গটি বিশদে ব্যাখ্যা করো।
- ঘ) 'জয়মালা' গল্পের নামকরণের সার্থকতা বুঝিয়ে দাও।

২০২৩

বাংলা

(সাম্মানিক)

ডিসিপ্লিন স্পেশিফিক ইলেকটিভ (DSE)
(সি বি সি এস পদ্ধতি অনুযায়ী নতুন পাঠক্রম)
ষষ্ঠ সেমেস্টার

কোর্স কোড : BENG-H-DSE-T-4
(বাংলা ও প্রাদেশিক সাহিত্য)

পূর্ণমান : ৬০

সময় : ২:৩০ ঘন্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যা প্রণয়ন নির্দেশক।

প্রশ্নগুলির উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় হওয়া বাঞ্ছনীয়।

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $২ \times ১০ = ২০$

- ক) রাজ দরবার থেকে বিতাড়িত হয়ে পালোয়ান কী করত?
- খ) 'জয়মালা' গল্পের লেখকের নাম লেখ। গল্পটি কোন্ ভাষায় লিখিত?
- গ) কেন সবাই একটি লোককে জঞ্জাল বুড়ো বলত?
- ঘ) কীভাবে গল্পের শেষে জঞ্জাল বুড়োর পরিবর্তন হল?
- ঙ) পান্না চরিত্রটির পরিচয় দাও। কোন্ গল্পে আমরা তাকে পাই?
- চ) রঘু কে? মাত্র ত্রিশ বছর বয়সে তার চেহারা কেমন ছিল?
- ছ) কোন্ গল্পে কে ঢোল বাজাত? কেন ঢোলের আওয়াজ আর শোনা গেল না?

(পরের পাতায়)