

U.G. 2nd Semester Examination - 2022**HINDI****[HONOURS]****Course Code : HIN-H-CC-T-03****हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)**

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*1. निम्नलिखित में से किन्हीं **दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिये :

2×10=20

- क) हिन्दी का प्रथम मौलिक उपन्यास किसे माना गया है?
- ख) 'आधुनिक काल' को विद्वानों ने क्या-क्या नाम दिए हैं?
- ग) तार सप्तक के कवियों का नाम लिखिए।
- घ) 'जूठन' क्या है और उसके रचनाकार कौन हैं?
- ङ) भारतेन्दु मण्डल के किन्हीं चार साहित्यकारों का नाम बताइए।
- च) माखनलाल चतुर्वेदी के काव्य की कोई दो विशेषता बताइए।
- छ) दलित विमर्श और स्त्री विमर्श से संबंधित एक-एक आत्मकथा का नाम बताइए।
- ज) 'आवारा मसीहा' किस विद्या की रचना है?

- झ) 'स्मृति की रेखाएँ' किसका संस्मरण है?
- ञ) सोहनलाल द्विवेदी द्वारा रचित किसी एक रचना का नाम लिखिए।
- ट) 'प्रगतिशील लेखक संघ' की स्थापना किस वर्ष हुई एवं प्रथम सभापति कौन थे?
- ठ) छायावाद को "स्थूल के प्रति सूक्ष्म का विद्रोह" किस आलोचक ने माना?
- ड) 'संसद से सड़क तक' काव्य संग्रह के रचनाकार कौन हैं?
- ढ) शमशेर बहादुर सिंह की कविता किस विचारधारा से प्रेरित है? उनकी कोई दो कविताओं का नाम लिखिए।

2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के लघुत्तरीय उत्तर दीजिए : 5×4=20

- क) आत्मकथा और जीवनी में अंतर बताइए।
- ख) 'नुक्कड़' नाटक क्या है स्पष्ट कीजिए।
- ग) नयी कविता में अस्तित्ववाद की व्याप्ति किस प्रकार है?
- घ) छायावाद : अर्थ एवं परिभाषा।
- ङ) दलित-स्त्रीवाद क्या है?
- च) इतिवृत्तात्मकता क्या है? सोदाहरण बताइए।

3. किन्हीं **दो** प्रश्नों के आलोचनात्मक उत्तर दीजिए : 10×2=20

- क) हिन्दी नवजागरण की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए उसमें बंगाल के योगदान पर प्रकाश डालिए।
- ख) लोक-साहित्य का सामान्य परिचय देते हुए उसकी प्रासंगिकता पर प्रकाश डालिए।

- ग) “छायावाद की प्रकृतिपरक कविताएँ राष्ट्रवाद की संवाहक है” — इसपर विचार करते हुए छायावाद और स्वछंदतावाद के पार्थक्य को स्पष्ट कीजिये।
- घ) महावीर प्रसाद द्विवेदी का हिन्दी साहित्य में योगदान विषय पर अपने विचार रखिए।
-