

U.G. 3rd Semester Examination - 2020

HINDI

[HONOURS]

Course Code : HINH-CC-T-7

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. निम्नलिखित में से किन्हीं एक प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

15×1=15

- क) क्या गोदान किसान जीवन की त्रासदी का उपन्यास है? —स्पष्ट कीजिए।
- ख) मैला आँचल में धूल भी है, शूल भी है और फूल भी है — स्पष्ट कीजिए।
- ग) परदा कहानी में निम्न-मध्यवर्गीय परिवार के यथार्थ जीवन की कथा का चित्रण है।—विरलेषण कीजिए।
- घ) कहानी कला की दृष्टि से 'वापसी' कहानी की समीक्षा कीजिए।

2. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए :

5×4=20

- क) उदय प्रकाश
- ख) सुभद्राकुमारी चौहान
- ग) कृष्णा सोबती
- घ) असगर वजाहत
- ङ) रेणु की भाषा।

3. किन्हीं पाँच वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

1×5=5

- क) प्रेमचंद का जन्म कब हुआ था?
- ख) यशपाल को उनकी किस कृति के लिए साहित्य अकादेमी पुरस्कार मिला था?
- ग) 'अमृतसर आ गया' कहानी मूलतः किस समस्या को आधार बनाकर लिखी गई है?
- घ) वापसी का शाब्दिक अर्थ क्या है?
- ङ) मन्नू भंडारी की किसी एक रचना का नाम लिखिए।
- च) असगर वजाहत की मूलतः साहित्यिक विधा क्या है?
4. किन्हीं दो लघुत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए :
- 10×2=20
- क) हामिद का चरित्र चित्रण कीजिए।
- ख) मेहता की चारित्रिक विशेषताएं क्या थीं?
- ग) भीष्म साहनी का साहित्यिक योगदान बताइए।
- घ) जैनेन्द्र का मनोविश्लेषणात्मक नजरिया क्या है?