

2. درج ذیل میں سے کسی دو (2) سوالوں کے جواب دیجیے: $5 \times 2 = 10$

- (i) مثنوی کی ادبی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔
- (ii) دیاشکر نسیم کی مثنوی نگاری کا اجمالی جائزہ لیجیے۔
- (iii) پرویز شاہدی کو بحیثیت رباعی گو پیش کیجیے۔
- (iv) فراق کی رباعی گوئی کے امتیازات کی نشاندہی کیجیے۔
- (v) شامل نصاب مثنوی کے حوالے سے اپنی واقفیت کا مختصر اظہار کیجیے۔

3. درج ذیل میں سے کسی ایک (1) سوال کا جواب دیجیے: $10 \times 1 = 10$

- (الف) مثنوی کے آغاز و ارتقا سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجیے۔
- (ب) امجد حیدر آبادی کی رباعی گوئی کا تفصیلی جائزہ لیجیے۔
- (ج) مرزا شوق لکھنوی کی مثنوی نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔

455/Urdu

UG/4th Sem/URD-H-CC-T-9/21

U.G. 4th Semester Examination-2021 URDU

[HONOURS]

Course Code : URD-H-CC-T-9

Full Marks : 30

Time : 1½ Hours

The figures in the left-hand margin indicate marks.

*Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

1. مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ (5) سوالوں کے جواب دیجیے: $2 \times 5 = 10$

- (i) پرویز شاہدی کا اصل نام اور جائے پیدائش لکھئے۔
- (ii) کسی دور رباعی گو شعرا کے نام لکھئے۔
- (iii) میر حسن کی جائے پیدائش و جائے وفات بتائیے۔
- (iv) مرثیہ کے علاوہ انیس کس صنف سخن کے لیے مشہور ہیں؟ ان کا کوئی شعر نقل کیجیے۔
- (v) ”پیشانی پہ نقش گنہ کندہ ہے“ دوسرا مصرع لکھئے اور شاعر کا نام بتائیے۔
- (vi) دیاشکر نسیم کی تاریخ پیدائش و تاریخ وفات لکھئے۔
- (vii) فراق کا اصل نام بتائیے اور ان کا کوئی شعر نقل کیجیے۔
- (viii) انیس کے دو ہم عصر شعرا کے نام لکھئے۔

[Turn Over]

