

U.G. 4th Semester Examination - 2020**HINDI****[HONOURS]****Course Code : HINH-CC-T-8**

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. निम्नलिखित लघुत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं दस प्रश्नों का उत्तर दीजिये : 2×10=20
- किन्हीं दो अ कविता के कवि का नाम बताइये ।
 - तारसप्तक के संपादक का नाम और प्रकाशन वर्ष बताइये ।
 - मोचीराम की आत्मा फटे हुये जूतों को देख कर क्या विवेचित करती है ?
 - सर्वेश्वर दयाल सक्सेना की कविता 'लीक पर वे चले' में किस लीक की बात कही गई है ?
 - 'रोटी और संसद' में तीसरा आदमी किसका प्रतीक है ?
 - 'अकाल और उसके बाद' कविता का प्रकाशन वर्ष बताइये ।
 - 'मैं तुम लोगों से दूर हूँ' कविता में कौन किससे दूर है ?

- "साठ के कवि शब्दों को खोल के रखते हैं"—किसकी पंक्ति है ?
 - दिनकर को किस रचना के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला और कब ?
 - मुक्तिबोध को व्यक्तित्व विभाजन का शिकार किसने कहा ?
 - सुदामा पांडे का प्रजातन्त्र किसकी रचना है ?
 - 'कुरुक्षेत्र' में कुल कितने सर्ग हैं ?
 - 'भूरी-भूरी खाक धूलि' किसकी काव्य रचना है ?
 - अज्ञेय काव्य सृजन में सबसे अधिक महत्व किस चीज़ को देते हैं ?
 - शब्द और सत्य का तनाव किस कवि की कविता की प्रमुख विशेषता है ?
 - आत्म साक्षात्कार की कविता करने वाले कवि का नाम बताइये ।
 - अज्ञेय की विचारधारा पर किसका प्रभाव है ?
2. निम्नलिखित आलोचनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर दीजिये: 10×2=20
- स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कविता में निहित संवेदना एवं शिल्प पर प्रकाश डालिए ।
 - नागार्जुन की कविता में निहित लोकधर्मिता पर प्रकाश डालिए ।

- iii) “धूमिल जन चेतना के कवि हैं”—जंतांत्रिक मूल्यों के आधार पर धूमिल के रचनाओं का मूल्यांकन कीजिये ।
- iv) अज्ञेय की कविता में निहित आधुनिकता बोध पर प्रकाश डालिए ।

3. किन्हीं चार विषयों पर टिप्पणी लिखिए : $5 \times 4 = 20$

- i) धूमिल की काव्य भाषा ।
 - ii) मुक्तिबोध की फंतासी ।
 - iii) दिनकर की राष्ट्र चेतना ।
 - iv) अज्ञेय की कविता में निहित क्षण का महत्व ।
 - v) ‘भूख’ कविता की मूल संवेदना ।
 - vi) नागार्जुन का व्यंग्य ।
-